

Uczestnictwo w warsztatach pracowni ceramicznej Basala jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

I. PORZĄDEK W PRACOWNI I ZAKOŃCZENIE WARSZTATÓW

1. Zostaw swoje miejsce pracy w takim stanie w jakim je zastałaś/eś i zacznij je porządkować 10 minut przed końcem zajęć.
2. Warsztaty kończą się z godziną ustaloną dla konkretnego wydarzenia/grupy, łącznie ze sprzątnięciem stanowiska pracy. Nie zaczynaj nowego projektu 10 minut przed końcem zajęć.
3. Każda rozpoczęta godzina wiąże się z dodatkową opłatą 70 zł/h.
4. Oczyszczyć na sucho narzędzia, podkładki i inne używane przedmioty, a następnie odłożyć je na ich miejsce lub do pudełka, w którym otrzymałaś/eś narzędzia. Wytrzyj stół na mokro.
5. W przypadku szklwienia stół należy wytrzeć na mokro.
6. Kawałki gliny włóż do woreczka strunowego, który otrzymasz w pracowni i zwilż spryskiwaczem. Okruchy możesz włożyć do pojemnika z błotkiem.
7. Uczestnik warsztatów otrzymuje porcję gliny do wykonania projektu planowanego na zajęciach.
8. W razie nieobecności zajęcia można odrobić raz w semestrze.
9. Jeśli z przyczyn niezależnych od Ciebie ani od Pracowni nie będziesz obecna/y na warsztatach ze szklwienia możesz poszklwić swoją pracę w najbliższym odpłatnym cyklu warsztatów.
10. Przed odstawieniem do suszenia prace koniecznie muszą być podpisane i sfotografowane – prace nie opatrzone podpisem przechodzą na własność pracowni.

II. OSTROŻNOŚĆ

1. Bezwzględnie uważaj na prace innych osób, aby nie uszkodzić cudzych prac.
2. Nie dotykaj żadnych prac, które nie należą do Ciebie.
3. Należy zachować ostrożność przy zdejmowaniu i odkładaniu prac z półek.
4. Nie rozpakowuj prac przykrytych folią jeśli nie masz pewności, że są Twoje.

III. WYPAŁ PIECA

1. Piec jest włączany przy pełnym załadunku, czyli gdy jest wystarczająca liczba prac by go zapełnić.
2. Przedmioty pozagabarytowe, tzn. o wysokości powyżej 19 cm i średnicy powyżej 30 cm wypalane są za dodatkową opłatą: 1 szt. = 40 zł.
3. Istnieje możliwość wypalenia pracy po ponownym szklwieniu za dodatkową opłatą.
4. Do wypału trafiają prace wykonane w ramach cyklu warsztatów.
5. W razie awarii pieca należy się liczyć z wydłużonym czasem odbioru prac.

IV. ODBIÓR PRAC

1. Ze względu na ograniczone miejsce do przechowywania, prace które nie zostaną odebrane w ciągu 1 miesiąca od ich wykonania przekazane zostaną na aukcję charytatywną.
2. Odbiór prac do 10 dnia każdego miesiąca w dniu oraz godzinach otwarcia pracowni.

V. PŁATNOŚCI

1. Pojedyncze WARSZTATY CYKLICZNE dla dorosłych lub dzieci trwają 120 minut. W miesiącu odbywają się 4 zajęcia (480 min.). Koszt 350 zł/m-c (w cenie instruktaż, glina, szkliwa, 2 x wypał).
2. Jednostką rozliczeniową jest godzina warsztatów. W każdym cyklu miesięcznym w ciągu pierwszych 2 tygodni modelujemy i suszymy prace, w trzecim i czwartym tygodniu dekorujemy prace (szkliwienie).
3. Warsztaty TEMATYCZNE odbywają się raz w miesiącu, 2 spotkania po 2 godziny w soboty. W trakcie pierwszych zajęć modelujemy rzeźbę związaną z tematem danych warsztatów, podczas drugiego spotkania zdobimy ceramikę. Maksymalna liczba uczestników to 6 osób. Koszt 270 zł/osoba.
4. Warsztaty GLINA I MALUSZKI odbywają się w obecności opiekuna dziecka, przy czym opiekun asystuje dziecku przy tworzeniu pracy. Warsztaty trwają do 90 minut. Koszt uczestnictwa 160 zł. Maksymalna liczba uczestników to 4 x dziecko + opiekun.
5. URODZINY organizowane są w obecności opiekuna dzieci. Opiekun odpowiedzialny jest za utrzymanie dyscypliny wśród dzieci, ponieważ w pracowni obecne są niebezpieczne przedmioty i należy zachować szczególne środki ostrożności. Częstujemy dzieci tortem i napojami na początku warsztatów. Po umyciu rąk po pracy z gliną w oczekiwaniu na rodziców jest czas na przekąski i napoje. Maksymalna liczba uczestników – 5 dzieci + opiekun. Warsztat trwa 120 minut. Koszt wynosi 180 zł/dziecko.
6. Warsztaty CERAMIKA I WINO odbywają się przy min. 4 osobach a maksymalnie 6 osobach. Poczestunek i alkohol uczestnicy organizują we własnym zakresie. Koszt 180 zł/os. Czas 2 godziny. W trakcie warsztatów każdy uczestnik otrzymuje 0,75 kg gliny oraz szkło.
7. Po uprzednim ustaleniu istnieje możliwość wydłużenia zajęć w kwocie 50 zł/os. za każdą rozpoczętą 1h.
8. Wpłata zaliczki wiąże się z rezerwacją zajęć w danym miesiącu/warsztatach. Zaliczka przepada w przypadku nieobecności uczestnika warsztatów lub odwołania zajęć max. 24 godz. przed zajęciami.
9. Opłaty za każdy kolejny miesiąc należy dokonać w pełnej kwocie do 5 dnia nowego miesiąca na konto 50 1140 2004 0000 3402 7787 9726
Nazwa odbiorcy Basala Lucyna Wilkowska,
w tytule przelewu proszę wpisać : opłata za warsztaty, imię i nazwisko uczestnika/czki oraz miesiąc zajęć np.10/22

VI. ODWOŁANIE ZAJĘĆ/ODRABIANIE

1. W przypadku odwołania warsztatów z przyczyn niezależnych od prowadzącego, prowadzący zastrzega sobie prawo do możliwości odrobienia zajęć - zostajemy dłużej w ramach warsztatów lub ustalamy dodatkowy termin raz na 2 miesiące.
2. W przypadku odwołania zajęć przez uczestnika warsztatów w związku z kwarantanną czy chorobą istnieje możliwość jednorazowego odrobienia warsztatów w semestrze w terminie zaproponowanym przez prowadzącego warsztaty. Warsztaty przepadają w momencie ponownego odwołania zajęć przez uczestnika warsztatów.
3. W przypadku nieobecności uczestnika na pierwszych warsztatach w danym miesiącu w cyklicznych zajęciach z ceramiki bez wcześniejszej wpłaty i uprzedzenia prowadzącego o nieobecności, prowadzący zastrzega sobie prawo do odstąpienia miejsca osobie z listy rezerwowej.

VII. BEZPIECZEŃSTWO

1. Wszyscy Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania Zasad BHP oraz Regulaminu Pracowni.
2. W warsztatach uczestniczą osoby zaszczepione przeciwko COVID-19 w liczbie 4 na 2 osoby niezaszczepione.
3. Komunikator - grupa prywatna. Członkami grupy są osoby uczestniczące aktywnie w życiu pracowni.

VIII. PRAWA AUTORSKIE

1. Przystępując do warsztatów deklarujesz się nie sprzedawać i rozpowszechniać jako swoich prac z autorskimi wzorami prowadzącego.

Pracownia ceramiczna Basala zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.